

LESSON PLAN

# **ERINNERN ODER UMSCHREIBEN?**

**Erinnerungskultur, Holocaust-  
Verzerrung und zeitgenössischer  
Antisemitismus**



Deutsch



Germany



Gedenkkultur



15-19 years



60-90 min

**LESSON PLAN****Erinnern oder Umschreiben?****Erinnerungskultur, Holocaust-Verzerrung und  
zeitgenössischer Antisemitismus**

Deutsch



Germany



Gedenkkultur



15-19 years



60-90 min

**ZIELE**

Die Schüler:innen sollen:

- den Begriff der Erinnerungskultur definieren und reflektieren,
- die Verwendung des sogenannten „Ungeimpft-Sterns“ als Beispiel für Holocaust-Verzerrung analysieren,
- Verschwörungsnarrative und ihre Verbindung zur Holocaust-Verzerrung erkennen und kritisch hinterfragen,
- verstehen, wie soziale Medien zur Verbreitung ideologisch aufgeladener Inhalte genutzt werden,
- eigene Positionen zur Erinnerungskultur und zu ihren aktuellen Herausforderungen entwickeln und formulieren.

Diese Unterrichtseinheit verbindet **kritische Medienbildung mit historisch-politischer Bildung**.

Sie lädt zur Auseinandersetzung mit dem Missbrauch der Erinnerung an die Shoah als Form des modernen Antisemitismus und der Desinformation ein und fördert Empathie, kritisches Denken und moralisches Urteilsvermögen.

## UNTERRICHTSVERSLAUF

### 1. Stille Diskussion

 15 min

Impulsfrage (auf einem Flipchart notiert):

„Was bedeutet Erinnern für dich?“

Die Schüler:innen bewegen sich im Raum und schreiben ihre Gedanken, Assoziationen oder Fragen dazu auf.

**Anschließend: Gemeinsames Anschauen des TikTok-Videos.**

### 2. Diskussion

 20 min

**Methode: Fishbowl- oder Karussell-Diskussion**

**Einstieg:**

- Was ist euch aufgefallen?
- Was hat euch irritiert, schockiert oder berührt?  
(Gedanken auf Post-its oder einem digitalen Board sammeln.)

**Leitfragen zur Diskussion:**

- Was symbolisiert der „Judenstern“ für Überlebende des Holocaust?
- Warum nutzen manche Gruppen NS-Symbole, um sich selbst als Opfer darzustellen?
- Wie könnten sich Überlebende oder Nachkommen dabei fühlen?
- Welche Rolle spielen Antisemitismus und Entmenschlichung?
- Wie sollten wir reagieren, wenn wir solche Bilder auf Demonstrationen oder online sehen?
- Was bedeutet der Begriff „Holocaust-Verzerrung“ im Kontext dieses Videos?

### 3. Kreativaufgabe

 20 min

**Gruppenarbeit:**

Die Schüler:innen bilden Gruppen von 3–5 Personen.

**Aufgabe:**

Erstellt ein kurzes TikTok-Konzept oder Storyboard, das:

- den Missbrauch der Holocaust-Erinnerung kontert oder
- das Konzept der Holocaust-Verzerrung erklärt.

**4. Reflexion & Feedback** 10 min

Präsentation der Gruppenarbeiten:

Wenn möglich, werden einige der erstellten TikToks oder Storyboards vorgestellt oder angeschaut.

**Leitfragen zur Auswertung:**

- Welche Ideen waren am wirkungsvollsten?
- Was machte bestimmte Ansätze besonders respektvoll oder überzeugend?
- Was nehmt ihr aus dieser Unterrichtseinheit mit?

**OPTIONALE ERWEITERUNG / HAUSAUFGABE****Weiterführende Materialien:**

- RIAS-Berichte über Antisemitismus bei COVID-Protesten
- Stellungnahmen von Gedenkstätten zum Missbrauch von Holocaust-Symbolen
- Interviews mit Holocaust-Überlebenden oder Historiker:innen
- Medienanalyse: Wie berichten Nachrichten über Verschwörungs-Symbolik?
- IHRA Toolkit: Praktische Ansätze zur Bekämpfung von Holocaust-Verzerrung

**LINK: Kurzvideo**

Keine.erinnerungskultur

[https://www.tiktok.com/@keine.erinnerungskultur/video/7290080873586691361?refer\\_player\\_v1&referterer\\_video\\_id=7290080873586691361&referrer\\_url=https%3A%2F%2Fwww.tiktok.com%2Fplayer%2Fv1%2F7290080873586691361%3FreI%3Do%26autoplay%3Do%26autoplay%3Do%26autoplay%3D1&utm\\_campaign=&utm\\_source=unknown](https://www.tiktok.com/@keine.erinnerungskultur/video/7290080873586691361?refer_player_v1&referterer_video_id=7290080873586691361&referrer_url=https%3A%2F%2Fwww.tiktok.com%2Fplayer%2Fv1%2F7290080873586691361%3FreI%3Do%26autoplay%3Do%26autoplay%3Do%26autoplay%3D1&utm_campaign=&utm_source=unknown)